

**Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo**

Na osnovu Zakona o filmskoj djelatnosti ("Službene novine Kanona Sarajevo", br. 07/01 i 45/21) i člana 9. stav (2) Uredbe o dodijeli transfera neprofitnim organizacijama i pojedincima iz Budžeta Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 22/21 i 13/22), Ministar kulture i sporta Kantona Sarajevo donosi

**PRAVILNIK**

**O PROCEDURAMA I KRITERIJIMA ZA IZBOR  
KRISNIKA SREDSTAVA ZA SUFINANSIRANJE  
PROIZVODNJE DUGOMETRAŽNOG FILMA,  
KRATKOG FILMA I RAZVOJA DRAMSKIH SERIJA IZ  
SREDSTAVA MINISTARSTVA KULTURE I SPORTA  
KANTONA SARAJEVO ZA 2023. GODINU**

**I – OPĆE ODREDBE**

**Član 1.**

**(Predmet)**

Ovim Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava za sufinansiranje proizvodnje dugometražnog filma, kratkog filma i razvoja dramskih serija iz sredstava Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo (u daljem tekstu: Pravilnik) uređuje se osnova za korištenje sredstava Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo (u daljem tekstu: Ministarstvo); način raspoređivanja sredstava; procedure za izbor korisnika sredstava; formiranje komisije za provjeru pristigle dokumentacije i procjenu kvalitete i izvodljivosti prijavljenih projekata; opći uslovi koje podnosioci prijave trebaju ispuniti i odgovarajući dokazi kako bi mogli konkursati za dodjelu sredstava; posebni uslovi na osnovu kojih se ocjenjuju prijave, obrasci za prijavu projekta; popis priloga odnosno dodatne dokumentacije koju je potrebno priložiti uz prijavu i dokumentaciju; kriteriji za izbor korisnika i druga pitanja značajna za zakonit i efikasan rad Ministarstva i podrške filmskoj produkciji u Kantunu Sarajevo.

**Član 2.**

**(Svrha korištenja sredstava)**

- (1) Osnovna svrha ovog Pravilnika je obezbeđivanje sredstava za stimuliranje, razvoj i unapređivanje filmskog stvaralaštva i filmske proizvodnje u Kantunu Sarajevo, a naročito u domenu:
  - a) proizvodnje filmova i razvoja dramskih serija;
  - b) očuvanja i unapređenja kulturnih vrijednosti u oblasti kinematografije;
  - c) doprinos ukupnom razvoju kulture;
  - d) podrška mladim filmskim stvaraocima;
  - e) promovisanje Kantona Sarajevo kao filmske lokacije i filmskog producijskog centra u Bosni i Hercegovini i regiji.
- (2) Posebni ciljevi korištenja sredstava namijenjenih filmskoj produkciji Ministarstva, u skladu sa ovim Pravilnikom, su:
  - a) promoviranje estetskih vrijednosti u svim žanrovima u oblasti kinematografije;
  - b) podrška kontinuitetu afirmiranih vrijednosti filmske proizvodnje;
  - c) podsticanje inovativnih pristupa filmskoj umjetnosti i filmskom stvaralaštvu.

**II – OSNOVE ZA KORIŠTENJE SREDSTAVA  
MINISTARSTVA**

**Član 3.**

**(Korisnici sredstava Ministarstva)**

- (1) Korisnici sredstava mogu biti udruženja i pravna lica registrirana za obavljanje filmske i video djelatnosti sa sjedištem u Kantunu Sarajevo – producenti (u daljem tekstu: Korisnik) koji ispunjavaju opće i posebne kriterije utvrđene javnim pozivom Ministarstva koji se objavljuje na web stranici Ministarstva i u jednom od dnevnih listova na teritoriji FBiH nakon donošenja Programa utroška sredstava za tekuću godinu.
- (2) Korisnici sredstava ne mogu biti:
  - a) fizička lica;
  - b) kantonalne javne ustanove koje imaju poziciju u Budžetu Kantona Sarajevo;
  - c) pravna lica osnovana radi sticanja profita, izuzev subjekata iz stava (1);
  - d) pravna lica sa sjedištem izvan Kantona Sarajevo i pojedinci sa prebivalištem izvan Kantona Sarajevo, osim ukoliko je njihov projekat od interesa za Kanton Sarajevo ili se njihov projekat realizuje na području Kantona Sarajevo;
  - e) lice ovlašteno za zastupanje ili voditelj aktivnosti/programa projekta protiv kojeg se vodi krivični postupak ili je pravosnažno osuđen za prekršaj i/ili počinjenje krivičnog djela;
  - f) udruženja i pravna lica osnovana u periodu od godinu dana prije objavljivanja javnog poziva;
  - g) udruženja i pravna lica koji su u sukobu interesa;
  - h) udruženja i pravna lica koji nisu ispunili ugovorene obaveze ili opravdali finansijska sredstva odobrena iz Budžeta Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo po ranijim javnim pozivima Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo.
- (3) Projekti u koje su lično i na direktni način uključeni zaposleni u Ministarstvu, kao jedan od autora, autor doprinosa ili izvođača kao što je definisano Zakonom o autorskim i srodnim pravima ("Službeni glasnik Bosne i Hercegovine", broj 63/10) ili kao vlasnik svih ili dijela imovinskih autorskih prava, odnosno član komisije nemaju pravo prijave na javni poziv za izbor korisnika sredstava, jer se radi o neposrednom sukobu interesa.

**Član 4.**

**(Vrste projekata koji mogu biti osnov za korištenje sredstava  
Ministarstva)**

- (1) Vrste autorskog rada i profesionalnih aktivnosti, kao programa i projekata koji se finansiraju iz Budžeta Kantona Sarajevo, a koje predstavljaju osnov za korištenje sredstava su:
  - a) igrani film,
  - b) dokumentarni film,
  - c) animirani film,
  - d) eksperimentalne filmske forme i
  - e) razvoj dramske serije.

**Član 5.**

**(Produkcijske faze za filmske projekte koji se mogu finansirati  
iz sredstava Ministarstva)**

- (1) Produkcijske faze za filmske projekte koje se finansiraju po osnovu ovog Javnog poziva su:
  - a) finansiranje i predprodukcija,

**S L U Ž B E N E N O V I N E**  
**KANTONA SARAJEVO**

Broj 14 - Strana 40

Četvrtak, 30. 3. 2023.

- b) snimanje i
- c) postprodukcija.

**III - NAČIN RASPOREĐIVANJA I KORIŠTENJA  
SREDSTAVA**

Član 6.

(Korištenja sredstava Ministarstva)

- (1) Sredstva Ministarstva će biti korištena za sufinansiranje produkcije filmskih projekata i za podršku razvoju dramskih serija.
- (2) Korisnici kojima su dodijeljena sredstva po prethodnom Javnom pozivu, a koji nisu dostavili narativni i finansijski izvještaj za utrošak istih ili čiji dostavljeni izvještaji nisu prihvativi od strane Ministarstva neće biti uzeti u razmatranje u tekućoj godini.
- (3) U slučaju dodjeljivanja sredstava zaključuje se ugovor s izabranim/om korisnikom sredstava kojim se ureduju prava i obaveze korisnika sredstava te drugi elementi, u skladu sa zakonom i ovim Pravilnikom.

Član 7.

(Način korištenja sredstava Ministarstva)

- (1) Sredstva koja je Ministarstvo izdvojilo za sufinansiranje su u formi bespovratnog granta i dodjeljivat će se u skladu sa mogućnostima Ministarstva.
- (2) Rok za realizaciju dugometražnog filma su dvije godine, sa mogućnošću produženja na još najviše dvije godine. Rok za realizaciju kratkog filma su dvije godine bez mogućnosti produženja.
- (3) Na kraju tekuće godine korisnici su dužni dostaviti narativni izvještaj o radu na projektu, finansijski izvještaj o namjenskom utrošku sredstava za tekuću godinu, u skladu sa članom 24. Uredbe i plan rada za narednu godinu.
- (4) Svi troškovi moraju biti potkrijepljeni adekvatnom finansijskom dokumentacijom (ugovori, računi, dokazi o izvršenim plaćanjima, specifikacije o uplaćenom porezima i doprinosima). Ovu dokumentaciju korisnik arhivira na Zakonom propisan način.
- (5) Nakon završetka filma, korisnici su dužni/ne dostaviti dokaz o postojanju završenog filma, a u standardnom video formatu (DVD, BlueRay, MP4 i sl.).

Član 8.

(Kontrola utroška finansijskih sredstava)

- (1) U toku perioda korištenja dodijeljenih sredstava, Ministarstvo zadržava pravo vršenja kontrole kako trošenja finansijskih sredstava, tako i praćenja predviđene dinamike projekta.
- (2) Prilikom takvih kontrola, korisnik je dužan osigurati uslove za njihovo provođenje.

Član 9.

(Prihvativi i neprihvativi troškovi)

- (1) Za finansiranje svih projekata Ministarstvo definira troškove koji se smatraju prihvativim i koji mogu biti dio budžeta koji je predmet sufinansiranja, tj. troškovi koji su prihvativi u smislu njihove neophodnosti za uspješnu realizaciju projekta.
- (2) Prihvativim troškovima se smatraju troškovi nastali u Kantonu Sarajevo i to:
  - a) putni troškovi,
  - b) konsultantske usluge,

- c) autorska prava koautora limitirani na 30% ukupnog budžeta filma (limit se ne odnosi u slučaju razvoja dramskih serija),
- d) honorari ekipe,
- e) najam prostora, vozila i opreme,
- f) troškovi ishrane,
- g) isplate administrativnih troškova (struja, voda, prijevoz, telefon, mobitel, fax, poštanski troškovi i sl.) ne mogu biti u iznosu većem od 30% odobrenih sredstava,
- h) drugi troškovi vezani za projekat i uneseni u unaprijed predani budžet, troškovi scenografije/kostimografije ukoliko je prihvaćen,
- i) nepredviđeni troškovi limitirani na 7%,
- j) naknada producijskoj kući limitirana na 10%.

- (3) Sredstvima Ministarstva se mogu finansirati samo troškovi koji su prihvativi u smislu njihove neophodnosti za uspješnu realizaciju projekta, te neće finansirati neprihvativije troškove kao što su:

- a) troškovi reprezentacija;
- b) troškovi kupovanja poklona;
- c) kupovina objekata ili poslovnog prostora;
- d) kupovina automobila, motora, kombi vozila, kamiona i drugih motornih vozila;
- e) kupovina osnovnih sredstava, servisne usluge osim za potrebe produkcije (usluge krečenja, čišćenja, itd), gradjevinske opreme, opreme za adaptaciju prostora i sl. koja ne služi za proizvodnju filma;
- f) troškovi koji iskazuju dugove i provizije za gubitke, režijski troškovi koji ne ulaze u izvještajni period, kamatu za dug, pozicije koje su već finansirane po nekom drugom osnovu, kupovinu zemlje ili objekata, gubitke po osnovu valutnih zamjena, takse, uključujući i PDV, kredit dat trećim licima, plate zaposlenicima, troškovi koji su navedeni zbirno, ostali troškovi koji nisu neophodni za realizaciju konkretnog projekta.

Član 10.

(Nedostajuća sredstva)

Razliku između ukupne vrijednosti budžeta projekata i raspoloživih sredstava, uključujući sredstva Ministarstva i vlastita sredstva korisnika, korisnik osigurava samostalno.

**IV - PROCEDURE ZA IZBOR KORISNIKA  
SREDSTAVA**

Član 11.

(Javni poziv)

- (1) Izbor korisnika sredstava Ministarstva vrši se javnim pozivom.
- (2) Odluku o raspisivanju javnog poziva donosi ministar/iva kulture i sporta Kantona Sarajevo (u daljem tekstu: Ministar).
- (3) Javni poziv mora biti javno oglašen i raspisuje se najmanje jednom godišnje.
- (4) Javni poziv se raspisuje u skladu sa članom 14. stav (4) Uredbe.
- (5) Tekstom javnog poziva se definiše potrebna dokumentacija i rokovi prijavljivanja, te rokovi objavljivanja odluke o rezultatima javnog poziva, u skladu sa ovim Pravilnikom.
- (6) Ministarstvo propisuje obrazac prijave na javni poziv i obrazac za dostavu narativnog i finansijskog izvještaja.

S L U Ž B E N E N O V I N E  
KANTONA SARAJEVO

Četvrtak, 30. 3. 2023.

Broj 14 - Strana 41

- (7) Javni poziv se može raspisati za sufinansiranje projekata u sljedećim kategorijama filmskog stvaralaštva i poduzetništva:
- produkacija dugometražnih filmova,
  - produkacija kratkometražnih filmova,
  - razvoj dramskih serija.

Član 12.

(Komisija)

- (1) Izbor korisnika sredstava vrši Ministar u skladu s kriterijima utvrđenim ovim Pravilnikom, a na osnovu preporuke Komisije za provođenje Javnog poziva za predlaganje projekata za sufinansiranje proizvodnje dugometražnog filma, kratkog filma i razvoja dramskih serija iz sredstava Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo (u daljem tekstu: Komisija).
- (2) Ministar imenuje Komisiju u roku od pet dana od dana objavljivanja javnog poziva.
- (3) Komisija se sastoji od sedam članova i to četiri člana se biraju na osnovu prijedloga strukovnih udruženja iz Kantona Sarajevo, a tri člana imenuje ministar s tim da jedan član komisije treba posjedovati neophodna znanja i iskustvo iz oblasti budžeta i finansija.
- (4) Evaluacija podnesenih aplikacija će se obaviti prema utvrđenim kriterijima i koracima i to:
- Prvi krug evaluacije (administrativna evaluacija):  
U ovom krugu komisija evidentira sve prijave zaprimljene putem protokola, vrši otvaranje koverata sa prijavama, te provjerava ispunjavaju li prijave opće i posebne uslove propisane javnim pozivom i Uredbom.
  - Drugi krug evaluacije (umjetnička i kvalitativna evaluacija):  
Evaluacija projekata, uključujući i budžet i kapacitete aplikanta u pripremi i realizaciji projekta.
- (5) Bliže odredbe o načinu rada komisije utvrđuju se Poslovnikom o radu, koji komisija donosi na prvoj sjednici, shodno članu 16. Uredbe.

Član 13.

(Odluka o izboru korisnika)

Objavljivanje rezultata o izboru korisnika sredstava Ministarstva po javnom pozivu vrši se na službenoj web stranici Ministarstva.

Član 14.

(Prigovor)

- (1) Protiv odluke o izboru korisnika sredstava može se podnijeti prigovor ministru, u roku od sedam dana od dana objavljivanja odluke na službenoj web stranici Ministarstva.
- (2) Prigovor se može podnijeti samo u slučaju osporavanja regularnosti procedure izbora i valjanosti dokumentacije, u skladu je sa članom 18. stav (3) Uredbe.
- (3) Procjena umjetničkog kvaliteta i producijske vrijednosti i izvodljivosti ne može biti predmetom prigovora osim u slučajevima dokazanog plagijata, u skladu s odgovarajućim propisima.
- (4) Svaki član Komisije će biti isključen iz postupka dodjele sredstava ukoliko se utvrdi da je u sukobu interesa sa podnosiocem prijave.
- (5) Svako lice koje posjeduje dokaze o sukobu interesa između člana Komisije i podnosioca prijave na ovaj Javni poziv poziva se da iste dostavi Ministarstvu.

V - KRITERIJI ZA IZBOR KORISNIKA SREDSTAVA

Član 15.

(Kriteriji za izbor korisnika sredstava)

- (1) Ministarstvo će sufinansirati filmske projekte pod sljedećim uvjetima:
- da se radi o filmskom projektu s relevantnom umjetničkom vrijednošću,
  - da se radi o izvodivom filmskom projektu sa relevantnom producijskom vrijednošću,
  - da ga realizuje producijska kuća registrovana u Kantonu Sarajevo,
  - da učešće bosanskohercegovačkih autora i saradnika osigurava promociju i da bitno doprinosi razvoju bosanskohercegovačke kinematografije i filmske industrije u Kantonu Sarajevo.
- (2) Pored općih uvjeta za učešće na javnom pozivu, propisanih u stavu (1) ovog člana, Ministarstvo može propisati i posebne uvjete.
- (3) Sredstva Ministarstva za sufinansiranje proizvodnje filmskih projekata mogu se dodijeliti producentskim kućama, ali ne i fizičkim licima.

Član 16.

(Potrebna dokumentacija)

- (1) Potrebna dokumentacija o ispunjavanju uvjeta za izbor korisnika sredstava se propisuje u javnom pozivu.
- (2) Potrebna dokumentacija za učešće na javnom pozivu za izbor korisnika sredstava za filmske projekte i razvoj serija, u skladu sa ovim Pravilnikom, sadrži:
- prijavni obrazac elektronski popunjeno, potpisano i ovjeren pečatom pravnog lica – Obrazac 12-11-JPF-1 (*original*),
  - potpisana "Izjava odgovornog lica podnosioca prijave" i ovjerenja kod nadležne općinske službe (*original*),
  - potpisana "Izjava da se protiv podnosioca prijave, odnosno lica ovlaštenih za zastupanje i voditelja aktivnosti/programa/projekta ne vodi krivični postupak i nije pravosnažno osuđen za prekršaj i ili počinjenje krivičnog djela i ili privredni prijestup" i ovjerenja kod nadležne općinske službe (*original*);
  - potpisana "Saglasnost odgovornog lica podnosioca prijave" da se prijavni obrazac i ostali dokumenti relevantni za ocjenu projekata mogu dostaviti članovima komisije u pdf formatu putem e-maila (*original*) radi evaluacije,
  - izvadak iz registra udruženja - ne stariji od šest (6) mjeseci (udruženja i pravna lica osnovana u periodu od godinu dana prije objavljivanja Javnog poziva ne mogu biti kategorisana) (*original ili ovjeren kopija*),
  - uvjerenje o poreskoj registraciji – identifikacioni broj za pravno lice (*original ili ovjeren kopija*),
  - rješenje o razvrstavanju - Klasifikacija djelatnosti (*original ili ovjeren kopija*),
  - uvjerenje porezne uprave o izmirenim poreskim obavezama - ne starije od šest (6) mjeseci (*original ili ovjeren kopija*),
  - uvjerenje o izmirenim porezima i doprinosima za zaposlenike (ukoliko ima zaposlenika) - ne starije od šest (6) mjeseci (*original ili ovjeren kopija*). Ukoliko nema uposlenih dostaviti izjavu ovjerenu

**S L U Ž B E N E N O V I N E**  
**KANTONA SARAJEVO**

Broj 14 - Strana 42

Četvrtak, 30. 3. 2023.

- kod nadležnog organa (opcine) da nema uposlenih i neizmirenih obaveza,
- j) bilans stanja i bilans uspjeha za prethodnu godinu sa vidljivim pečatom Financijsko informatičke agencije (FIA) (*original ili ovjerena kopija*),
- k) bankovnu potvrdu o solventnosti iz koje se vidi broj transakcijskog računa i ID broj korisnika, ne starija od tri mjeseca do dana objave javnog poziva (*original ili ovjerena kopija*),
- l) potvrdu da je izvještaj o utrošku sredstava za projekte odobrene u prethodnoj godini predat u Ministarstvo,
- m) zapisnik sa sjednice nadležnog tijela (Skupština, Upravni odbor) na kojoj je usvojen izvještaj o radu sa finansijskim izvještajem za prethodnu godinu (*original ili ovjerena kopija*);
- n) potpisani ugovor sa autorima projekta: scenaristom, rediteljem ili nekim drugim nosiocem autorskih prava, naročito u slučaju ako je scenarij adaptacija ili prerada književnog ili kakvog drugog originalnog djela, u kojem slučaju treba pružiti dokaze o prijenosu autorskih prava sa autora ili nekog drugog nosioca autorskih prava na BH jezicima ili zvanični prijevod (*ugovori na stranim jezicima neće biti uzeti u razmatranje*),
- o) detaljno razrađen budžet razvoja filma/serije (*potpisani i ispečaćen*),
- p) detaljno razrađen finansijski plan (*potpisani i ispečaćen*),
- q) dokaze o učešću drugih koproducenata ili sufinancijera, pisma namjere, predugovori, ugovori (*ukoliko postoji*),
- r) sinopsis epizoda – za serije,
- s) scenoslijed serijala i scenarij prve epizode (*ukoliko postoji*),
- t) scenarij – za film.
- (1) Planom utroška sredstava Ministarstva utvrđuje se iznos raspoloživih sredstava za ovu kategoriju filmskog stvaralaštva, te se isti raspoređuju javnim pozivom.
- (2) Javni poziv se može objaviti za:
- Producija dugometražnog filma,
  - Producija kratkog filma,
  - Razvoj dramskih serija.
- (3) Sredstava Ministarstva namijenjena filmskoj produkciji će se za koristiti za produkciju projekta dugometražnih filmova, odnosno, filmova dužih od 60 minuta, i to u iznosu od 75% ukupnog budžeta planiranog za tekuću godinu.
- (4) Za produkciju kratkometražnih filmova namijenjeno je 20% ukupnog budžeta planiranog za tekuću godinu.
- (5) Za razvoj dramskih serija namijenjeno 5% budžeta planiranog za tekuću godinu.
- Član 18.  
(Sufinansiranje dugometražnih filmova)
- (1) Sredstva koja se mogu izdvajati za ovu poziciju su jednokratna.
- (2) Pored obavezne dokumentacije iz člana 16. ovog Pravilnika, poseban uvjet da bi se projekat prijavio na Javni poziv Ministarstva je:
- da je režiser/ka državljanin/ka BiH,
- b) ili ako nije da je projekat tematski usko vezan za Kanton Sarajevo, te da uđio bosanskohercegovačkih autora i saradnika iskazan bodovima zadovoljava sljedeće uslove:
- zaigrani film najmanje 10 (od 19 bodova):
 

Režiser/ka	3
Scenarista/ica	3
Kompozitor/ica	1
Glavna uloga	3
Glavna sporedna uloga	2
Direktor/ica fotografije	1
Dizajner/ica zvuka	1
Montažer/ka	1
Kostimograf/kinja	1
Scenograf/kinja	1
Lokacija snimanja u KS	1
Jezik BHS	1
<b>UKUPNO</b>	<b>19</b>
  - za dokumentarni film najmanje 6 (od 12 bodova):
 

Režiser/ka	3
Scenarista/ica	2
Direktor/ica fotografije	2
Montažer/ka	2
Lokacija snimanja	2
Snimatelj/ica zvuka	1
<b>UKUPNO</b>	<b>12</b>
  - Za animirani film najmanje 7 (od 14 bodova):
 

Autor/ica koncepta	2
Scenarista/ica	2
Glavni/a animator/ica	2
Kompozitor/ka	1
Režiser/ka	2
Autor/ica storyboarda	2
Autor/ica pozadina	1
Montažer/ka	1
Dizajner/ica zvuka	1
<b>UKUPNO</b>	<b>14</b>
- (3) Iznos sredstava koja se mogu dodijeliti dugometražnim igranim filmovima iznosi u rasponu od 50.000,00 – 200.000,00 KM.
- (4) Iznos sredstava koja se mogu dodijeliti dugometražnim dokumentarnim filmovima iznosi u rasponu od 30.000,00 – 100.000,00 KM.
- (5) Svaki član Komisije ocjenjuje ukupni dojam projekata sa ocjenama od 1 do 10, ocjene se zbrajaju i formira se konačna rang lista projekata prijavljenih na Javni poziv u ovoj kategoriji sa preporukom za financiranje koja se dostavlja ministru. Konačnu odluku o izboru korisnika i iznosu sredstava donosi ministar prateći redoslijed preporuke Komisije.
- (6) Komisija evaluira sljedeće elemente prijavljenih projekata u kategorijama dugometražni film:
- Kvalitet i originalnost scenarija,
  - Redateljski pristup, vizija, stil,
  - Doprinos ostalih koautora i izvođača,
  - Koherentnost budžeta i finansijskog plana, produksijska vrijednost projekta, nivo već osigurane finansijske podrške,
  - Potencijal za plasman (festivali, distribucija: domaća/međunarodna).

**S L U Ž B E N E N O V I N E**  
**KANTONA SARAJEVO**

Četvrtak, 30. 3. 2023.

Broj 14 - Strana 43

**Član 19.**

(Sufinansiranje kratkometražnih filmova)

- (1) Kratkometražnim filmom se smatraju svi filmovi kraći od 60 minuta trajanja. Javni poziv se može objaviti za produkciju kratkometražnog:
  - a) igranog filma,
  - b) dokumentarnog filma,
  - c) animiranog filma,
  - d) eksperimentalnog filma.
- (2) Sredstva koja se mogu izdvajati za projekat iz ove pozicije su jednokratna.
- (3) Pored obavezne dokumentacije iz člana 16. ovog Pravilnika, poseban uvjet da bi se ovakav projekat mogao prijaviti na Javni poziv Ministarstva je da je režiser/ka državljanin/ka Bosne i Hercegovine.
- (4) Iznos sredstava koja se mogu dodijeliti kratkometražnim filmskim projektima iznosi u rasponu 10.000,00 - 20.000,00 KM.
- (5) Svaki član Komisije ocjenjuje ukupni dojam projekata sa ocenama od 1 do 10, ocjene se zbrajaju i formira se konačna rang lista projekata prijavljenih na Javni poziv u ovoj kategoriji sa preporukom za finansiranje koja se dostavlja ministru/ci. Konačnu odluku o izboru korisnika i iznosu sredstava donosi ministar prateći redoslijed preporuke Komisije.
- (6) Umjetnička komisija evaluira sljedeće elemente prijavljenih projekata u kategorijama dugometražni film:
  - a) Kvalitet i originalnost scenarija,
  - b) Redateljski pristup, vizija, stil,
  - c) Doprinos ostalih koautora i izvođača,
  - d) Koherentnost budžeta i finansijskog plana, produkcijska vrijednost projekta,
  - e) Potencijal za plasman (festivali, distribucija: domaća/međunarodna).

**Član 20.**

(Sufinansiranje razvoja dramskih serija)

- (1) Dramskom serijom se smatra igrana serija narativnog karaktera.
- (2) Sredstva koja se mogu izdvajati za projekat iz ove pozicije su jednokratna.
- (3) Pored obavezne dokumentacije iz člana 16. ovog Pravilnika, poseban uvjet da bi se ovakav projekat mogao prijaviti na Javni poziv Ministarstva je da su kreatori/ce serijala državljeni/ke Bosne i Hercegovine.
- (4) Iznos sredstava koja se mogu dodijeliti razvoju dramske serije iznosi 5.000,00-10.00,00 KM.
- (5) Svaki član Komisije ocjenjuje ukupni dojam projekata sa ocenama od 1 do 10, ocjene se zbrajaju i formira se konačna rang lista projekata prijavljenih na Javni poziv u ovoj kategoriji sa preporukom za finansiranje koja se dostavlja ministru/ci. Konačnu odluku o izboru korisnika i iznosu sredstava donosi ministar prateći redoslijed preporuke Komisije.
- (6) Umjetnička komisija evaluira sljedeće elemente prijavljenih projekata u kategoriji dramska serija:
  - a) Kvalitet i originalnost ideje i prilagođenost seriskom narativu scenarija,
  - b) Autorski pristup, vizija, stil, koncept,
  - c) Distribucijski potencijal projekta na domaćem regionalnom i svjetskom tržištu.

**Član 21.**

(Ugovor)

- (1) Na temelju odluke o izboru korisnika sredstava, zaključuje se ugovor o sufinsiranju filmskog projekta.
- (2) Krajnji rok za ispunjavanje uslova iz Ugovora o dodjeli i korištenju bespovratnih sredstva Ministarstva (rok završetka filma), koji imaju producentske kuće, odnosno pravne osobe kojima su odobrena sredstva, je dvije godine po potpisivanju istog za dugometražne filme i sa mogućnošću produženja za još dvije godine, te 2 godine za kratkometražne, bez mogućnosti produženja.
- (3) Ukoliko ne bude ispunjen uvjet iz stava (2) ovog poglavlja korisniku kojem su odobrena sredstva obustavit će se isplata i dostaviti zahtjev da se dodijeljena sredstva u punom iznosu vrate na račun, koja će se preusmjeriti u nove projekte.
- (4) U toku perioda korištenja dodijeljenih sredstava, Ministarstvo zadržava pravo vršenja kontrole kako trošenja finansijskih sredstava, tako i praćenja predviđene dinamike projekta. Prilikom takvih kontrola, Korisnik je dužan osigurati uslove za njihovo provođenje.
- (5) U slučaju osnovane sumnje za nezakonito ili nenanjensko trošenje Ugovorom odobrenih sredstava Ministarstvo zadržava pravo da pokrene proceduru angažovanja budžetske inspekcije Kantona Sarajevo ili drugog nadležnog organa ili tijela.

**Član 22.**

(Vidljivost projekta)

- (1) Projekat/program za čiju realizaciju su doznačena sredstva Ministarstva mora da sadrži informaciju da je Kanton Sarajevo finansijski podržao realizaciju predmetnog programa/projekta na odgovarajućem vidnom mjestu, u svim verzijama i kopijama, kao i logotip Kantona Sarajevo.
- (2) Vlada Kantona Sarajevo po osnovu dodijeljenih finansijskih sredstava ima pravo da koristi informacije u vezi sa realizacijom projekta/programa u svrhu promocije Kantona Sarajevo.
- (3) Korisnik se obavezuje da će u svim prilikama u kojima je moguće naglasiti ovu vrstu podrške u svojim promotivnim medijskim nastupima.

**Član 23.**

(Ravnopravnost spolova)

Gramatička terminologija korištenja muškog ili ženskog roda u ovom Pravilniku podrazumijeva uključivanje oba roda.

**Član 24.**

(Shodna primjena Uredbe)

U slučajevima sumnje ili nejasnoća na sva pitanja koja nisu uredena ovim javnim pozivom odgovarajuće se primjenjuju odredbe Uredbe o dodjeli transfera neprofitnim organizacijama i pojedincima iz Budžeta Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 22/21 i 13/22).

**Član 25.**

(Stupanje na snagu)

- (1) Ovaj Pravilnik stupa na snagu narednog dana od dan objavljivanja u "Službenim novinama Kantona Sarajevo".
- (2) Stupanjem na snagu ovog Pravilnika prestaje da važi Pravilnik o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava za podršku filmskoj produkciji Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo broj 12-36-30386/21 od

06.08.2021. godine ("Službene novine Kantona Sarajevo",  
broj 32/21).

Broj 12-02-7514/23

22. marta 2023. godine  
Sarajevo

Ministar  
**Samir Avdić, s. r.**